

A N F R A G E von Hans-Jacob Heitz (FDP, Winterthur)

betreffend kantonaler Eröffnungsfeier für Jubiläumsfeierlichkeiten 700-Jahre Eidgenossenschaft Zürcher Festkantate

Es ist wohl kein Geheimnis, dass eine stattliche Schar Spatzen von den Dächern pfeift, der Zürcher Auftakt zu den Jubiläumsfeierlichkeiten 700-Jahre Eidgenossenschaft in der Winterthurer Kessel-Schmitte habe vielmehr einer traurigen Abdankung denn einem fröhlichen Fest entsprochen; insbesondere sei die Zürcher Festkantate was den Text anbetrifft eine Zumutung.

Ich frage den Regierungsrat an:

1. wer erteilte wem was für einen Auftrag betreffend:
 - Festkonzept,
 - Zürcher Festkantate?
2. Wer trägt behördlicherseits die Verantwortung für die Bezeichnung des Textautors der Zürcher Festkantate?
3. Genoss der Textautor der Festkantate etwa völlige Narrenfreiheit?
4. Was kostet diese Festkantate den Kanton Zürich insgesamt?
5. Was für ein Honorar wurde dem Textautor bezahlt?

Hans-Jacob Heitz